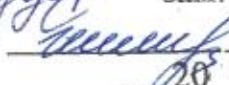


Муниципальное казённое образовательное учреждение «Средняя
общеобразовательная школа №1 ст. Кардоникской»
дополнительного образования «Успех каждого ребенка»

Рассмотрено на Педагогическом совете «Утверждаю»
протокол № 1 от 02.09 2020 г.

Согласовано  зам. директора по УР Рудева О.Г.
Директор школы  Ильинова Н.Д.
от _____ 20____ г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Художественная роспись»
(художественно-эстетическая направленность)**

Срок реализации- 2 года
Возраст обучающихся – 11- 13 лет

Составитель-
педагог дополнительного образования
Белогудова Светлана Владимировна

Утверждено

Приказ № 76 от 31.08.2020
Директор МКОУ «СОШ № 1 ст. Кардоникской»

Ильинова Н.Д.

График работы групп дополнительного образования МКОУ «СОШ № 1 ст. Кардоникской»
в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка»
на 1 полугодие 2020 -2021 учебном году

Наименование объединения	Кол-во часов	Дата	День недели	Время проведения	группа	Количество детей	Руководитель
Художественная роспись	1	01.09/22.09/13.10/10.11/01.12/22.12	вторник	14.00	1	15	Белогудова Светлана Владимировна
	1	02.09/23.09/14.10/11.11/02.12/23.12	среда	14.00	2	15	
	1	10.09/24.09/15.10/12.11/03.12/24.12	четверг	14.00	3	15	
	1	08.09/29.09/20.10/17.11/08.12	вторник	14.00	4	15	
	1	09.09/30.09/21.10/18.11/09.12	среда	14.00	5	15	
	1	10.09/01.10/22.10/19.11/10.12	четверг	14.00	6	15	
	1	15.09/06.10/27.10/24.11/15.12	вторник	14.00	7	15	
	1	16.09/07.10/28.10/25.11/16.12	среда	14.00	8	15	
	1	17.09/08.10/29.10/26.11/17.11	четверг	14.00	9	15	
	1	21.09/12.10/09.11/30.11/21.12	понедельник	14.00	1	15	
Техническое творчество	1	02.09/23.09/14.10/11.11/02.12/23.12	среда	14.00	2	15	Джанибеков Джашарби Султанович
	1	04.09/25.09/16.10/13.11/04.12/25.12	пятница	14.00	3	15	
	1	07.09/28.09/19.10/16.11/07.12/28.12	понедельник	14.00	4	15	
	1	09.09/30.09/21.10/18.11/09.12	среда	14.00	5	15	
	1	11.09/02.10/23.10/20.11/11.12	пятница	14.00	6	15	
	1	14.09/05.10/26.10/23.11/14.12	понедельник	14.00	7	15	
	1	16.09/07.10/28.10/25.11/16.12	среда	14.00	8	15	
	1	18.09/09.10/30.10/27.11/18.12	пятница	14.00	9	15	

Структура программы

1. Пояснительная записка.....	3стр
2. Учебный план.....	5стр
3.. Учебно-тематический план.....	7стр
4. Содержание программы «Художественная роспись».....	10стр
5. Календарный учебный график.....	12стр
6. Диагностический инструментарий.....	18стр
7. Методическое обеспечение программы.....	19стр
8. Условия реализации программы.....	20стр
9. Список информационных программ.....	21стр
10. Приложение.....	22стр

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Декоративные искусства всех народов различны, но их связывают одни истоки – древняя культура предков. Сегодня очень важно, чтобы дети, постигая произведения прикладного искусства, занимаясь им, знали о происхождении народных промыслов, об истории их развития. Занятия дополнительного образования «Успех каждого ребенка» декоративно – прикладным творчеством, изучение особенности техники письма мастеров художественной росписи открывают для многих детей новые пути в жизни, обогащают их внутренний мир, позволяют с пользой провести свободное время. Преобразующая деятельность прикладного искусства весьма широка, ибо охватывает разнообразные предметы быта и материалов. Изучение различных видов декоративно – прикладного искусства способствует освоению и восприятию окружающей действительности через народное творчество. Охватить все необъятное море народного искусства невозможно, поэтому, при его изучении, внимание акцентируется на таких известных народных промыслах как: хохломская, городецкая, кудрина, загорская матрешка, татарская и др. Художественная роспись доступна детям всех возрастных групп и способностей. Изучение декоративно – прикладного искусства, их специфики, способствует развитию эстетического чувства и художественного вкуса, накоплению теоретических знаний и развитию способностей личности, её творческой и практической направленности и познавательной активности.

Направленность программы – художественно – эстетическая.

Данная программа «Художественная роспись» - модифицированная, дополнительная ,общеразвивающая программа.

Направленность: художественно - эстетическая

Возраст детей: 11-13 лет.

Срок реализации образовательной программы «Художественная роспись» - 2 года.

Новизна программы в том, что в результате ее освоения повышается не только уровень общей осведомленности и познавательной активности, самооценки и межличностных отношений, творческого развития ребенка в целом, но и активизируется социально – ориентированная деятельность, его профессионально творческий потенциал как комплекс социально-значимых личностных качеств, способствующих профессиональному самоопределению в условиях конкуренции рынка труда.

Отличительная особенность от аналогичных или смежных по профилю деятельности программ:

- воспитать доброжелательность и контактность в отношении со сверстниками;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия России и Республики Татарстан;

Нормативно – правовое обеспечение программы:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273- ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Федеральный проект « Успех каждого ребенка» Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей".

Организация и содержание образовательного процесса

Программа рассчитана 2 года, обучения. Возраст обучающихся - 11 – 13 лет. Программа рассчитана на часа в год. Занятия проводятся по 1 часу 1 раз . Наполняемость группы 15 человек. Набор обучающихся в объединение «Художественная роспись» осуществлен на добровольном желании обучающихся и их родителей.

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

Учебный план первого года работы

Должны знать:

- основы цветоведения;
- основы изобразительного языка искусства;
- основы композиции;
- выразительные средства композиции;
- основы построения орнаментов (в круге, квадрате, ромбе, овале и т.д.);
- виды декоративно-прикладного искусства, основные сведения о народных художественных промыслах и их характерных особенностях;
- приемы выполнения эскизов и подготовительных рисунков;

комплексный подход к содержанию, объединение нескольких видов росписи по дереву, стеклу и керамике: городецкая, хохломская, загорская, семёновская, полхов-майданская росписи матрешек, татарский орнамент, гжельская и точечная;

включение в содержание элементов национально-регионального компонента;

использование технологий дифференцированного обучения.

Актуальность заключается в формировании ценностных эстетических ориентиров, эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности.

Цель программы: овладение теоретическими знаниями и практическими навыками выполнения различных технологий художественной росписи по дереву.

Задачи программы:

Обучающие:

- обучить практическим навыкам работы в различных технологиях декоративной росписи по дереву, учитывая возрастные особенности обучающихся;
- ознакомить с техникой росписи изделий из различных материалов,
- овладеть навыками исполнения основных приёмами традиционных росписей дерева,
- формировать начальные знания по композиции и орнаменту.
- формирование навыков работы с различными инструментами и приспособлениями.
- формировать умения применять полученные знания для решения реальных практических задач.

Развивающие:

- формировать основы художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения;
 - развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира;
 - развить художественный вкус и ориентировать на качество изделий;
 - развитие художественно-творческих способностей обучающихся, чувства цвета, художественного вкуса
 - формирование способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию;
- развить индивидуальные и творческие способности детей;
- развитие логического и алгоритмического стиля мышления

Воспитательные:

- сформировать интерес обучающихся к декоративно-прикладному творчеству, к народным промыслам;
- способствовать нравственно-эстетическому воспитанию ребенка;

- виды и свойства красок и других материалов, применяемых в росписи под «хохлому», «городец»;
- применяемые инструменты, приемы его использования;
- основные приёмы росписи и типовые композиции изделий;
- требования к качеству выполнения художественной росписи и отделки художественных изделий;
- требование безопасности труда, пожарной безопасности и личной гигиены.

Должны уметь:

- создавать эскизы для росписи с использованием основных законов цветоведения и композиции;
- создавать декоративные композиции в круге, квадрате, полосе;
- использовать основные приёмы создания декоративных композиций;
- стилизовать природные объекты в декоративные на основе художественного отбора;
- владеть различными приёмами выполнения художественной росписи дерева;
- пользоваться инструментами и материалами для художественной росписи.

Главным результатом реализации программы является создание каждым обучающимся своего оригинального продукта, а главным критерием оценки обучающегося является не столько его талантливость, сколько его способность трудиться, способность упорно добиваться достижения нужного результата, ведь овладеть всеми секретами изобразительного и декоративно-прикладного искусства может каждый ребёнок.

Обучающиеся должны уметь:

- создавать эскизы для росписи с использованием основных законов цветоведения и композиции;
- пользоваться инструментами и материалами для художественной росписи дерева, керамики и стекла;
- создавать декоративные композиции в круге, квадрате, полосе;
- использовать основные приёмы создания декоративных композиций;
- стилизовать природные объекты в декоративные на основе художественного отбора;
- владеть различными приёмами выполнения художественной росписи дерева, стекла и керамики.

Диагностический инструментарий

Виды контроля и механизм оценки достижений обучающихся.

В процессе обучения применяются следующие виды контроля:

- 1) вводный контроль - в начале каждого занятия, направленный на повторение и закрепление пройденного материала. Вводный контроль может заключаться, как в форме устного опроса, так и в форме выполнения практических заданий;
- 2) текущий контроль - в процессе проведения занятия, направленный на закрепление технологических правил выполнения практических заданий различных уровней сложности
- 3) тематический контроль проводится по завершении изучения раздела программы в форме устного опроса и в форме выполнения самостоятельных работ;
- 4) годовой контроль - в форме выполнения годовых авторских работ по изученным в течение года разделам программы, участие в конкурсах различного уровня,
- 5) итоговый контроль - по окончании изучения всей программы.

При мониторинге уровня обученности и воспитанности обучающихся используются

методы отслеживания результативности:

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ результатов практических упражнений, творческой деятельности,
- участия в мероприятиях (выставках, конкурсах, школьных ярмарках, благотворительных акциях);
- защиты проектов, решения задач исследовательского характера

Итоги подводятся в форме:

- разного рода выставок, участия в различных конкурсах,
- выполнения индивидуальных и коллективных проектов. В связи с этим работы с самого первого этапа оформляются в соответствии с требованиями для выставочных работ: каждая работа должна иметь соответствующую этикетку, содержащую все необходимые данные об авторе, его возрасте, объединении, руководителе, технике выполнения.

В оценке достигнутых результатов учитываются:

- аккуратность выполнения росписи;
- гармония в сочетании цветов и композиции;
- самостоятельность работы;
- правильное выполнение лачения и сушка изделия.

Критерии оценки знаний и умений учащихся по художественной росписи:

Высокий показатель .

- 1) полное соответствие мотиву росписи;
- 2) техника выполнения высокая или средняя;
- 3) роспись полностью закончена.

Средний показатель.

- 1) частичное несоответствие мотиву росписи;
- 2) техника исполнения высокая или средняя;
- 3) роспись полностью закончена или закончена на 2/3.

Низкий показатель.

- 1) большое несоответствие мотиву росписи;
- 2) техника исполнения низкая;
- 3) роспись закончена на 1/3

Большое воспитательное значение имеет подведение итогов работы, анализ и оценка ее. Наиболее подходящая форма оценки – это организованный просмотр выполненных изделий. Выставки приучают школьников справедливо и объективно оценивать работу свою и других, радоваться не только своей, но и общей удаче. Наиболее интересные и качественные работы участвуют в выставках, конкурсах, фестивалях детского творчества разного уровня.

Методическое обеспечение программы

Методы обучения:

- наглядные методы (демонстрация схем, таблиц, образцовых работ от простого к сложному);
- практические методы (задания, упражнения, тренинги и т. д.).
- мастер – классы;
- личностно-ориентированный подход (создание ситуации успеха для обучающегося);
- словесные методы (рассказ, объяснение, беседа);
- эвристический метод («нахожу», «открываю»);
- исследовательский метод (предполагает самостоятельный поиск и пути решения поставленных задач).

При обучении по данной программе реализуются следующие педагогические технологии:

- технологии развивающего обучения;
- технологии продуктивного обучения - творческого проектирования (продуктом деятельности объединения являются знания и навыки владения технологией выполнения различных росписей, а также детские творческие декоративно-прикладные изделия - расписные доски, точеные изделия);
- технологии коллективного взаимообучения;
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии.

В работе объединения большое внимание уделяется сохранению физического здоровья детей, используются различные приёмы здоровьесберегающих технологий в виде физкультминуток, проветриваний помещения от запаха краски, прогулки на свежем воздухе. Также важен психологический настрой в начале урока и создание благоприятного психологического климата в течение всего занятия.

Дидактические материалы

Презентации по темам (подготовлены руководителем).

Образцы детских работ

Видео- каталоги различных росписей.

Тематические таблицы (изготовлены руководителем).

Инструкционные карты.

Заготовки эскизов, наборы шаблонов по темам

Формы работы с детьми:

На занятиях используются формы работы индивидуальная, групповая, фронтальная.

**Условия реализации программы дополнительного образования в рамках
федерального проекта « Успех каждого ребенка»**

- кабинет- мастерская;
- учебная доска – 1 шт,
- специально оборудованные рабочие столы -11 шт,
- закрытые шкафы для хранения материалов, заготовок, проектов - 2 шт,
- открытые шкафы с полками для выставок творческих проектов и хранения поделок – 1шт.
- ноутбук – 1 шт;
- принтер-ксерокс-сканер – 1шт;
- аудиоманитофон – 1шт

Материал для росписей:

Для темы «Роспись под «Гжель» и по дереву»: клей ПВА, гуашевые краски, деревянные заготовки для росписи, лак для дерева, кисти для росписей № 5- 4- 3- 2, альбомы или ватманы, копировальная бумага, кисти для лащения, уайт-спирит, палитры, посуда для лака, обои под лащенные изделия, рабочие фартуки.

Для темы «Роспись по стеклу»: стеклотара, обезжириватель, контуры и краски по стеклу и керамике, клей ПВА, акриловые краски для росписи по стеклу, плоская широкая синтетическая кисть, аэрозольный лак для защиты и закрепления рисунка, рабочие фартуки.

Условия по организации деятельности кружка «Художественная роспись» соответствует СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей

Список литературы

Для педагога:

Закон РФ «Об образовании».

Соколова М. С. Художественная роспись по дереву: Технология народных художественных промыслов: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Владос, 2012

Технология народных художественных промыслов. М. С. Соколова, - М.: Владос, 2002.

Махмутова Х. И. Роспись по дереву: Пособие для учителя: Из опыта работы. – М.: Просвещение, 2007.

Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. – М., 2010.

Основы композиции в декоративно-прикладном искусстве и дизайне. В.П.Копцев, Т.И.Наливина, - Москва, «Альтекс», 2009

Уроки по городецкой росписи. Н.Ф. Ермачкова. – М, «Школа и производство». 2001

Городец. В.А.Горячев – М, 1997

Бородулин В.А. Подсобные художественные промыслы России. – М., 2001.

Учебно-тематический план по дополнительному образованию

«Художественная роспись» :

Тема года: «Знакомство с основами художественного ремесла»

№ тем	№ уроков, дата	Наименование разделов и тем	Общее кол-во часов	В том числе:	
				Теор.	Практ.
Раздел 1. Роспись по дереву – одно из направлений украшения предметов быта. 1 ч.					
1.1.	01.09 02.09 03.09	Введение. Основные элементы народной росписи. Инструменты и художественные материалы.	1	1	
1.2.	08.09 09.09 10.09	Основные элементы «азбуки» народного творчества.	1		1
Раздел 2. Мезенская роспись. Северодвинская роспись. 7 ч.					
2.1.	15.09	Простейшие элементы росписи – мезенские прописи. Ленточный орнамент.	1	1	1
2.2.	16.09	Узоры в косой клетке. Роспись поставка.	1		1
2.3.	17.09	Уточки и лебеди. Роспись коробухи.	1	1	1
2.4.	13, 14.09	Цветы и деревья. Роспись утицы	2		2
2.5.	15, 20.09	Олени и кони. Роспись доски.	2		2
Раздел 3. Городецкая роспись. 8 ч.					
3.1.	21.10	Изучение Городецкой росписи. Особенности.	1	1	1
3.2.	22.10	Освоение элементов росписи, разновидностей растительных мотивов. Листочки.	1		1
3.3.	27.10	Ленточный орнамент. Ягоды.	1	1	1
3.4.	28.10	Цветы - бутоны, розы-купавки. Поставец.	1		1
3.5.	29.10	Птицы. Роспись тарелки.	1		1
3.6.	10.11	Изображение коней.	1		1
3.7.	11.11 12.11	Роспись разделочной доски (новогоднего подарка).	2		2
Раздел 4. Хохломская роспись. 11ч.					
4.1.	17.11	Изучение Хохломской росписи.	1	1	
4.2.	18.11	Особенности. Последовательность этапов работы. Подготовка, роспись, отделка.	1	1	
4.3.	19.11	Освоение элементов росписи, разновидностей растительных мотивов. Хохломская травная роспись.	1	1	
4.4.	24.11	Мазок, кустик. Ленточный орнамент.	1		1
4.5.	25.11	Стебель, Стебель с кустиками (с правосторонним завитком, с левосторонним завитком).	1		1
4.6.	26.11	Хохломская роспись. Пряник. Орнамент к кругу.	1		1
4.7.	01.12	Тарелка. Изделие с травной росписью.	1		1
4.8.	02.12 03.12	Кудрина. Бочонок. Сахарница.	2		2
4.9.	08.12 09.12	Хохломское изделие. Украсим наш дом.	2		2
Раздел 5. Жостовская роспись. 9 ч.					

5.1.		Изучение Жостовской росписи.	1	1	
5.2.		Особенности. Последовательность этапов работы. Замалевка, выправка: тенежка, прокладка, бликовка, чертежка, привязка.	1	1	
5.3.		Освоение элементов росписи. Листья.	1	1	
5.4.		Изображение орнаментов.	1		1
5.5.		Изображение цветов, фруктов.	1		1
5.6.		Роспись подноса.	1		1
5.7.		Конкурс рисунков «Украшаем наш дом»	1		1
		Итого:	34	17	

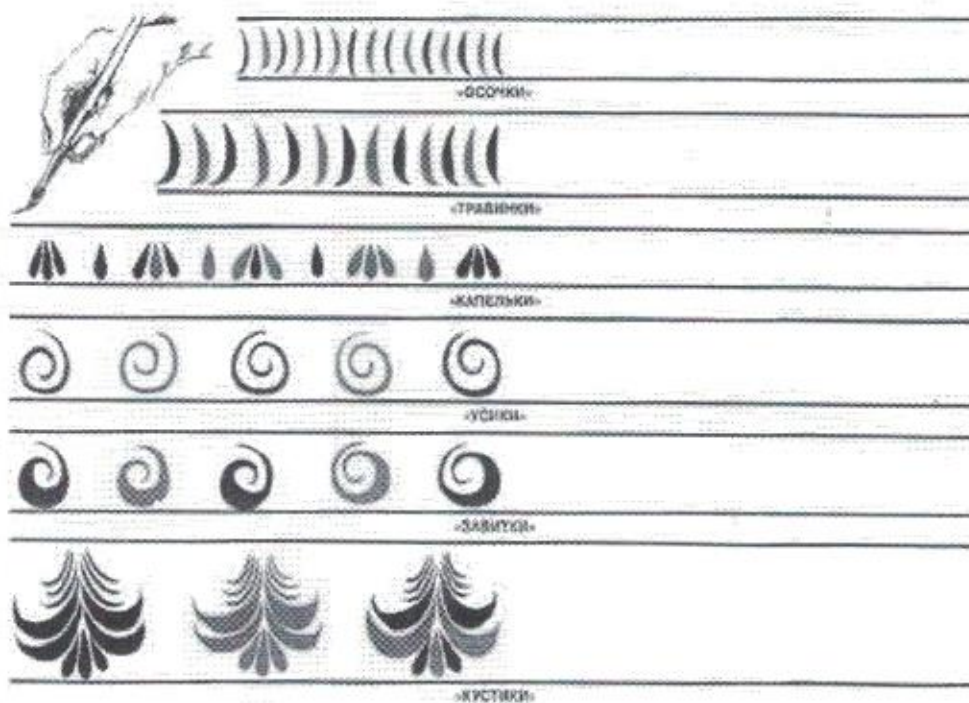
**Учебно-тематический план по дополнительному образованию
«Художественная роспись» :**

**Тема года: «Знакомство с основами художественного ремесла» 2 год
обучения**

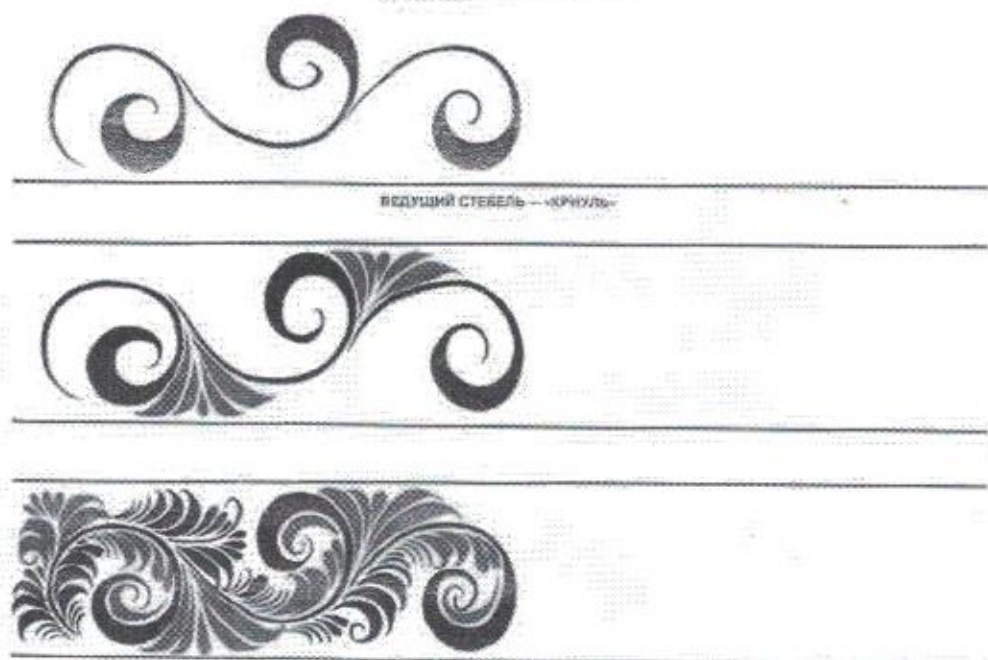
№ темы	№ уро- ков, дата	Наименование разделов и тем	Общее кол-во часов	В том числе:	
				Теор.	Практ.
Раздел 1. Жостово. Роспись по металлу – одно из направлений украшения предметов быта. 1 ч.					
1.1.	01.09	Введение. Основные элементы народной росписи. Инструменты и художественные материалы.	1	1	
1.2.		Основные элементы «азбуки» народного творчества.	1		1
Раздел 2. Гжельская роспись. 7ч.					
2.1.	02.09	Простейшие элементы росписи – мезенские прописи. Ленточный орнамент.	1	1	1
2.2.	03.09	Узоры в косой клетке. Роспись поставка.	1		1
2.3.	08.09	Уточки и лебеди. Роспись коробухи.	1	1	1
2.4.	09.09	Цветы и деревья. Роспись утицы	2		2
2.5.	10.09 15.09 16.09	Олени и кони. Роспись доски.	2		2
Раздел 3. Городецкая роспись. 8 ч.					
3.1.	17.09	Изучение Городецкой росписи. Особенности.	1	1	1
3.2.	22.09	Освоение элементов росписи, разновидностей растительных мотивов. Листочки.	1		1
3.3.	23.09	Ленточный орнамент. Ягоды.	1	1	1
3.4.	24.09	Цветы - бутоны, розы-купавки. Поставец.	1		1
3.5.	29.09	Птицы. Роспись тарелки.	1		1
3.6.	30.09	Изображение коней.	1		1
3.7.	01.10 06.10	Роспись разделочной доски (новогоднего подарка).	2		2
Раздел 4. Дымковская роспись. 11ч.					
4.1.	07.10	Изучение Хохломской росписи.	1	1	
4.2.	08.10	Особенности. Последовательность этапов работы. Подготовка, роспись, отделка.	1	1	
4.3.	13.10	Освоение элементов росписи, разновидностей растительных мотивов. Хохломская травная роспись.	1	1	
4.4.	14.10	Мазок, кустик. Ленточный орнамент.	1		1
4.5.	15.10	Стебель, Стебель с кустиками (с правосторонним завитком, с левосторонним завитком).	1		1
4.6.	20.10	Хохломская роспись. Пряник. Орнамент к кругу.	1		1
4.7.	21.10	Тарелка. Изделие с травной росписью.	1		1
4.8.	22.10	Кудрина. Бочонок. Сахарница.	2		2
4.9.	27.10 28.10 29.10	Дымковское изделие. Украсим наш дом.	2		2

Раздел 5. Жостовская роспись.			9 ч.			
5.1.	10.11	Изучение Жостовской росписи.	1	1		
5.2.	11.11	Особенности. Последовательность этапов работы. Замалевка, выправка: тенежка, прокладка, бликовка, чертежка, привязка.	1	1		
5.3.	12.11	Освоение элементов росписи. Листья.	1	1		
5.4.	17.11	Изображение орнаментов.	1		1	
5.5.	18.11	Изображение цветов, фруктов.	1		1	
5.6.	19.11	Роспись подноса.	1		1	
5.7.	24.11	Конкурс рисунков «Украшаем наш дом»	1		1	
	25.11	Итого:	34	17		

УЗОР «ТРАВКА»



ТРАВНЫЙ ОРНАМЕНТ



Городецкая роспись

**Список обучающихся по дополнительному образованию
«Художественная роспись»**

1 группа

№ п/п	Ф.И.О.	Дата рождения	Адрес
1	Богатырева Надежда Юрьевна	26.08.2009	Первомайская 99
2	Боташева Марина Магомедовна	18.08.2009	Октябрьская 54
3	Тагирова Аният Сабировна	02.004.2009	ул.Школьная 1. Маруха
4	Кая Шахида Асланбековна	15.10.2008	Базарная 4
5	Кононова Полина Витальевна	11.11.2009	Международная 30-а
6	Магулаева Самира Руслановна	09.04.2010	Ленина 191
7	Петровская Злата Алексеевна	05.10.2009	Буденного 107
8	Подсвирова Милана Ильинична	30.06.2010	Буденного 33
9	Чернышова Елена Васильевна	03.01.2009	Короткая 9
10	Шидакова Джамиля Ахьяевна	02.11.2008	Красная 57
11	Чотчаева Арина Робертовна	02.09.09	Яковенко 64
12	Дудаева Аминат Канаматовна	26.03.2009	Базарная 18
13	Джанибекова Алина Джамаловна	31.08.2009	Речная 18
14	Зотова Виктория Александровна	05.02.2010	Пугачева37
15	Донская Елизавета Николаевна	11.11.2009	Советская 68

2 группа

1	Кочкарова Алана Муратовна	23.05.2010	Веселая 13
2	Мамчуева Амира Муратовна	10.09.2009	Октябрьская 43
3	Ногаева Ульяна Владимировна	04.04.2009	Советская 37
4	Салпагарова Альбина Шамильевна	12.01.2009	Первомайская 60
5	Урусова Аида Тимуровна	25.06.2008	Кооперативная 7
6	Урусова ЯсминаРасуловна	01.01.2010	Крестьянская 82
7	Хубиева Медина Хасановна	28.04.2009	Кооперативная 54
8	Шабуленко Дарья Андреевна	03.11.2009	Трудовая 12
9	Шошукова Рамиля Рашидовна	31.03.2010	С. Маруха,
10	Шидакова Фатима Ахматовна	30.08.2010	Речная29
11	Дикунова Елизавета Владимировна	20.11.2009	Ленина 149
12	Жарова Виктория Александровна	03.08.2009	Красноармейская 40
13	Кличева Алина Умаровна	21.03.2009	Комсомольская 69
14	Ляшова Вероника Алексеевна	26.10.2009	Буденного 10-а
15	Нестеренко Глория Евгеньевна	05.01.2010	Советская 110

3 группа

№ п/п	Ф.И.О.	Дата рождения	Адрес
1	Однокозова Надежда Геннадьевна	29.07.2009	Выгонная 7
2	Ортобаева Карина Сергеевна	26.06.2009	Базарная 84
3	Семенова Алина Рустамовна	22.08.2009	Комсомольская 65
4	Хубиева Асият Джамбулатовна	23.12.2009	Комсомольская 42
5	Абайдулина Виктория Сергеевна	03.01.2009	Лесная, 14
6	Абдуллаева Альбина Расуловна	11.01.2009	Аксаутская, 24
7	Гурджиева Алина Нануевна	24.08.05	Казачья 4
8	Джамбаева Камилла Адамовна	10.01.2008	Фабричная,5
9	Джанибекова Фатима Джашарбиевна	15.06.2009	Красная, 50
10	Коркмазова Аминат Джанибековна	07.06.2008	Ленина, 101
11	Мамчуева Анжела Ибрагимовна	07.10.2008	Калинина,101
12	Семенова Лейла Халисовна	28.02.2008	Базарная, 55
13	Абайханова Алима Рашидовна	01.08.2008	Первомайская, 59
14	Байрамукова Салима Ибрагимовна	14.11.2008	Первомайская, 94
15	Бакина Кира Александровна	19.12.2007	Яковенко 109

4 группа

1	Дуля Юлия Сергеевна	20.04.2009	Октябрьская, 69
2	Ильинова Виктория Владимировна	09.11.2008	Гвардейская, 22
3	Кирпанева Дарья Анатольевна	12.12.2008	Советская, 11
4	Ковалева Милана Максимовна	15.07.2008	Заводская, 9
5	Корниенко Василиса Максимовна	02.09.2008	Подгорная, 36
6	Кочкарова Лейла Муратовна	03.08.2008	Веселая, 13
7	Первакова Анастасия Александровна	03.07.2008	Советская,47-а
8	Таранцова Елизавета Юрьевна	03.01.2009	Ленина, 83
9	Тикунова Анастасия Витальевна	07.05.2008	Базарная, 20
10	Чикильдина Елизавета Николаевна	21.10.2008	Яковенко, 173
11	Чомаева Карина Курмановна	12.03.2008	Красноармейская, 50
12	Чомаева Бэлла Руслановна	21.09.2008	Буденного 45
13	Алиева Аланита Муратовна	13.03.2008	Кооперативная 15
14	Болгарина Ольга Анатольевна	19.06.2008	Советская, 46
15	Болурова Фатима Казбековна	29.07.2008	Международная 25

5 группа

1	Бостанова Карина Казбековна	20.11.2008	Кузнечная, 30
2	Жерновая Елизавета Алексеевна	10.10.2008	Крестьянская, 84
3	Звонарева Виктория Викторовна	01.03.2008	Буденного, 12
4	КаракотоваАлия Муратовна	14.08.2008	Пролетарская 26
5	Мамонова Виктория Александровна	10.04.2009	Выгонная, 22
6	Огарева Анастасия Викторовна	04.12.2007	Подгорная, 16
7	Поправкина Анна Валерьевна	03.09.2008	Шевченко 15
8	Прокудина Виктория Вячеславовна	29.12.2008	Казачья 1
9	Пузикова Валерия Вавловна	29.03.2009	Подгорная 14
10	Сазонова Алена Андреевна	10.09.2008	Дружная 4
11	Хубиева Зарета Имболатовна	23.11.2008	Халилова 14
12	Щербанева Ксения Петровна	15.07.2008	Красноармейская, 25
13	Эбзеева Аминат Мурадиновна	06.04.2009	Буденного, 90
14	Байрамукова Илона Энверовна	18.02.2008г	Октябрьская 20
15	ИжаеваАйшатАтлыевна	09.10.05	Советская 71

6 группа

1	Бурляева Марина Александровна	19.12.2007г	Международная 55
2	Дружинина Ксения Денисовна	18.04.2007	Лесная 42
3	Каракетова Аминат Хасановна	18.11.2007г	Октябрьская 5
4	Кувшинова Ангелина Юрьевна	21.06.2007г	Буденного 34
5	Лайпанова Амина Магомедовна	04.08.2007г	Ленина 126
6	Узденова Амина Добраевна	12.03.2007	Курганная 12
7	Узденова Динара Нурлановна	11.11.2007г	Красноармейская 55
8	Чомаева Альбина Руслановна	30.01.2007	Буденного 45
9	Чочуева Алина Рамазановна	22.01.2008	Советская 25
10	Шарапова Александра Владимировна	23.04.2007г	Яковенко 191
11	Абисалова Мариям Динисламовна	11.10.2007	Ленина 114
12	Батчаева Радима Муратовна	31.06.2007	Кооперативная,4
13	Биджиева Алина Алибековна	14.06.2007	Международная 56
14	Болурова Фарида Ахьяевна	30.01.2008	Международная 47
15	Бытдаева Фатима Рамазановна	11.11.2007	Богатырева 17

7 группа

1	Гочияева Ильяна Сослановна	26.04.2008	Базарная 82
2	Сазонова Анна Андреевна	06.01.2007	Дружная 4
3	Иващенко Дарья Александровна	09.09.2007	Красноармейская 42
4	Хубиева Мариям Джамбулатовна	21.10.2007	Комсомольская 42
5	Аджиева Альбина Руслановна	24.01.2008г	Первомайская 72
6	Батчаева Фатима Динисламовна	27.09.2007	Заводская 62
7	Биджиева Асият Шамильевна	13.01.2007	Кооперативная 41
8	Джашакуева Диана Аслановна	29.11.2007	Калинина 29
9	Коломыйцева Валерия Александровна	06.03.2008г	Яковенко 117
10	Осьмакова Дарья Витальевна	05.05.2007	Лесная 48
11	Таранцова Екатерина Сергеевна	10.06.2008г.	Выгонная 19
12	Травнева Елизавета Владимировна	22.02.2008	Красноармейская 41
13	Узденова Лариса Хейсаевна	05.05.2007г	Яковенко 150
14	Каитова Аселия Руслановна	05.11.2007	Речная,12
15	Абайханова Мариям Абдуловна	14.06.2007	К. Октябрь

8 группа

1	Алиева Аэлита Муратовна	06.10.2006	Кооперативная 15
2	Бостанова Аиша Руслановна	16.12.2006	ул.Октябрьская 27
3	Жарова Елизавета Викторовна	10.05.2006	ул Красная 71
4	Корниенко Мария Алексеевна	24.12.05	Базарная 48
5	Каитова Альбина Хаджи-Даутовна	21.01.2007г	ул Короткая 5
6	Ижаева Фатима Муратовна	23.06.05	ул. Международная 73
7	Коркмазова Аминат Азаматовна	08.03.2007г	ул. Яковенко 128
8	Семенова Мелана Рустамовна	10.04.2006	ул. Комсомольская 65
9	Чомаева Фатима Муратовна	17.05.2007	ул.Яковенко 178
10	Абайханова Алина Рашидовна	06.01.2006	ул. Первомайская,59
11	Кочкарова Асият Алиевна	20.07.04	Яковенко 189
12	Иващенко Елена Николаевна	27.11.2005	ул. Базарная 120
13	Кононенко Екатерина Викторовна	07.07.2006	ул Заводская 12
14	Корниенко Вероника Сергеевна	09.02.2006	ул. Свободная 4
15	Лепшокова Заргана Хасановна	21.06.2006	ул. Мамчуева 6

9 группа

1	Лоза Валентина Ивановна	15.08.2006	ул. Дружная 26
2	Малютина Ангелина Евгеньевна	14.07.2006	ул Красноармейская 96
3	Огарева Евгения Борисовна	22.05.2006	улПервомайская 109
4	Крымская Александра Дмитриевна	28.09.2005	Советская 110 а
5	Самойлова Тамила Николаевна	07.11.2006	ул. Калинина 38
6	Семенова Алина Энверовна	24.01.2007	ул.Ленина 98
7	Семенова Карина Руслановна	01.03.2007	ул.Союзная3
8	Семенова Самира Руслановна	15.01.2006	ул.Союзная3
9	Старчеусова Анна Сергеевна	30.01.2006	ул.Узкая 39
10	Узденова Самира Нурлановна	31.08.2006г.	ул Красноармейская 55
11	Эбзеева Амина Ахматовна	24.03.2006	ул Комсомольская, 22
12	Аджиева Марина Ильясовна	13.10.2006	ул. Калинина 20
13	АджиеваАминатАбдуллаховна	26.12.2006	ул. Международная 90
14	Алиева Карина Мунировна	14.01.2006	Ул. Калинина 18
15	Травнева Анастасия Владимировна	08.11.05	Красноармейская 41